



Документ подписан квалифицированной электронной подписью

Владелец: Кузнецова Наталья Викторовна  
Организация: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
БЛАГОВЕЩЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИНН: 665600364645  
Серийный номер: 6258955067C80B57DEF75EAE4E951E82378FB348  
Дата подписания: 07.09.2021 15:07:21 UTC+05:00

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Благовещенская средняя общеобразовательная школа  
(дошкольный отдел)**

**ПРИНЯТА:**  
на Педагогическом Совете  
протокол № 1 от 24.08.2021 г.



**УТВЕРЖДЕНА:**  
Директором Благовещенской  
СОШ (дошкольный отдел)  
*Н.В. Кузнецова* Кузнецова Н.В.  
Приказ № 60-П от 24.08.2021 г.

**Рабочая программа (модуль)  
образовательной деятельности с детьми 1,5 - 4 лет  
( разновозрастная группа № 1 общеразвивающей направленности)**

Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Перевозкина Олеся Леонидовна,  
воспитатель,  
первая квалификационная категория

с. Благовещенское  
2021 г.

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
<b>Обязательная часть</b>		
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>4</b>
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	<b>5</b>
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной Программы	<b>5</b>
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>9</b>
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения образовательной Программы	<b>17</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
<i>1.1.</i>	<i>Пояснительная записка</i>	<b>24</b>
<i>1.1.1.</i>	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	
<i>1.1.2.</i>	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	
<i>1.1.3.</i>	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста</i>	
<i>1.2.</i>	<i>Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>31</b>
<b>Обязательная часть</b>		
<b>2.1.</b>	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях младшей разновозрастной группы	<b>31</b>
2.1.1.	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<b>33</b>
2.1.2.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	<b>43</b>
2.1.3.	Модуль образовательной области «Развитие речи»	<b>55</b>
2.1.4.	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<b>64</b>
2.1.5.	Модуль образовательной области «Физическое развитие»	<b>76</b>
<b>2.2.</b>	Формы способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	<b>82</b>
<b>2.3.</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>84</b>
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>88</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>89</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
	<i>Образовательная программа «Мы живем на Урале» (младшая группа.)</i> <i>Парциальная программа «Ладушки»</i>	<b>93</b>
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>111</b>
<b>Обязательная часть</b>		

<b>3.1.</b>	Материально-технического обеспечения образовательной программы младшей разновозрастной группы.	<b>111</b>
<b>3.2.</b>	Оснащенность методическими материалами	<b>114</b>
<b>3.3.</b>	Режим дня и распорядок дня	<b>115</b>
<b>3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>128</b>
<b>3.5.</b>	Организация развивающей предметно - пространственной среды	<b>135</b>
<i><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></i>		<b>138</b>
<b>IV.</b>	Диагностика освоения содержания программы	<b>143</b>

# 1. Целевой раздел

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для младшей разновозрастной группы № 1 (от 1,5-4 лет) разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в дошкольном отделе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве с взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном отделе МАОУ Благовещенской СОШ. Программа реализуется на государственном - русском языке Российской Федерации. При разработке программы определялась продолжительность пребывания детей в ДО, режим работы ДО в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности и предельную наполняемость групп.

Разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3.648-20 «Санитарно-эпидемиологические требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28 сентября 2020 г. № 28, вступившие в силу с 01.01.21 г.

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. № 08-249 Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России.
- Устава МАОУ Благовещенской СОШ.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Цель: создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирования общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития.

**Методологические подходы, предполагающие и позволяющие реализовать на практике полноценное физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста.**

Научный подход	Основные направления
<b>Культурно-исторический</b> Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</li><li>• Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.</li></ul> <p>Среда является источником развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.</li><li>• Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические</li></ul>

	<p>особенности ребенка они накладываются.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».</li> </ul> <p>В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.</p> <p>Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.</p>
<p><b>Деятельностный</b>  А.В.Запорожец,  А.Н.Леонтьев,  С.Л.Рубинштейн и  др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</li> <li>• Деятельность является движущей силой развития ребенка.</li> <li>• Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец).</li> </ul> <p>При построении программы методологические принципы развития дополняются методологическими ориентирами, главными из которых можно назвать следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в качестве основной цели ставится развитие ребенка, понимаемое как возможность самостоятельно решать новые задачи (интеллектуальные, практические, личностные);</li> <li>• решаются задачи развития ребенка средствами и способами, адекватными законам его физического и психического развития;</li> <li>• за результаты освоения программы принимаются качества ребенка (физические, личностные, интеллектуальные), возникающие в виде новообразований к концу каждого возрастного периода;</li> <li>• исходя из положения о преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием, когда преемственность понимается как создание в результате дошкольного образования универсальных генетических предпосылок учебной деятельности (личностных и интеллектуальных), а не как формирование конкретных элементов учебной деятельности в ДОУ;</li> <li>• держится ориентир при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное, интеллектуальное и физическое развитие;</li> </ul>

<p><b>Исторический</b> Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.</li> </ul> <p>Среда является источником развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей.</li> <li>• Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.</li> <li>• Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития».</li> </ul> <p>В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.</p> <p>Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.</p>
<p><b>Личностный</b> Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.</p>	<p>Основные принципы личностного подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.</li> <li>- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.</li> <li>- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.</li> </ul> <p>Принцип амплификации развития (А.В. Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.</p> <p>Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая</p>

	<p>ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.</p> <p>Исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.</p>
<p><b>Развивающий</b> Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Л.В. Занков, Д. Б.Эльконин.</p>	<p>Ориентация на образовательный процесс, на потенциальные возможности ребенка. Такой подход нашел отражение в трудах Песталоцци, Л.С.Выготского, Л.В.Занкова, Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова и др. Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Под развивающим обучением понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу).</li> <li>• Развивающее обучение учитывает и использует закономерности развития, приспособляется к уровню и особенностям индивида.</li> <li>• Обучение и развитие не могут выступать как отдельные процессы, они соотносятся как форма и содержание единого процесса развития личности.</li> <li>• В развивающем обучении педагогические воздействия опережают, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности.</li> </ul> <p>Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.</p>

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Прием воспитанников в младшей разновозрастной группы регламентируется Правилами приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования и осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей). Количество воспитанников младшая разновозрастная группа.

**Количественный состав воспитанников Младшей разновозрастной группы**

Группа	Возраст	Количество детей
Младшая разновозрастная группа	дети с 1,5 до 4 лет	15

**Контингент воспитанников**

Младшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности - дети 1,5-4 года;

Принцип формирования групп - разновозрастной.

**Дети с особыми образовательными потребностями:**

	2017	2018	2019	2020	2021
Дети-инвалиды	0	0	0	0	0
С нарушениями речевого развития	0	0	0	0	0
Дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации	0	0	0	0	0
Опекаемые дети	0	0	0	0	0

**Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей.**

При организации физкультурной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

В соответствии с анализом результатов освоения воспитанниками младшей разновозрастной группы образовательной программы в 2021-2022 учебном году, и для достижения более высоких результатов необходимо наметить следующие пути улучшения физкультурной работы:

1. Повышать уровень физкультурной работы путем внедрения новых методик и регулярного их выполнения, систематизирование приемов закаливания;
2. Продолжать контрольную деятельность за соблюдением санитарно-эпидемиологического режима во всех режимных моментах.

3. Вести индивидуальную работу с детьми, имеющими отклонения в здоровье и состоящими на диспансерном учете, усиление индивидуальной и подгрупповой работы на прогулке для повышения физической подготовленности детей; организация двигательной активности детей в течение дня;

4. Активно воздействовать на образ жизни ребенка путем целенаправленного валеологического просвещения родителей.

#### Распределение воспитанников по гендерному признаку

Количество детей	Мальчики	Девочки
15	7	8

Порядок построения образовательной деятельности строится с учетом гендерных различий детей в группе. Целью гендерного подхода в педагогике является воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе. При организации педагогического процесса с учётом половой идентичности так же необходимо:

- Проведение дифференциации видов деятельности разнополых детей (создание условий для занятий мальчиков «мужским» ремеслом, для занятий девочек рукоделием);
- Учет гендерной составляющей игр и игрушек разнополых детей в соответствии с возрастными особенностями.

Для детей младшего дошкольного возраста иметь в наличии игрушки мужского и женского пола, весь набор одежды для кукол (не только платья, но и обувь, носки, перчатки, головные уборы). Для детей среднего возраста пополнять уголок ряженья, чтобы дети могли легко перевоплощаться в любых сказочных и реальных героев. Для детей старшего возраста обеспечить мальчикам набор слесарных инструментов, конструкторы; девочкам - весь спектр оборудования для сюжетно - ролевых игр).

#### *Социальный статус родителей.*

Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент - дети из русскоязычных семей. Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании. Задача Дошкольного отдела удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив Дошкольного отдела создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Состав семей:

Полная семья - 62%

Неполная семья - 38 %

### Общие сведения о родителях 2021-2022 гг.:

№ п/п	Характеристика родительского состава	Количество	
		число	%
1.	Общее количество семей, из них:	15	100
	Полная	9	60
	Неполная семья	6	40
	Многодетная семья	9	60
	Неблагополучная	2	13
2.	Общее количество родителей группы	24	100
3.	Возраст родителей, законных представителей:		
	20-30 лет	12	50
	31-40 лет	11	46
	41-50 лет	1	4
	55 и более	-	-
4.	Образовательный уровень родителей:		
	Начальное	11	46
	Среднее	7	29
	Средне-специальное	6	25
	Высшее	-	-
5.	Социальный состав:		
	Рабочие	15	63
	Служащие	-	-
	Интеллигенция	-	-
	Предприниматели	-	-
	Домохозяйки	9	37
	Безработные	-	-
6.	Количество детей в семье:		

	1 ребёнок	1	8
	2 ребёнка	5	35
	3 ребёнка	1	8
	4 ребёнка	3	21
	5 и более детей	4	28
7.	Жилищные и бытовые условия:		
	Хорошие	2	7
	Удовлетворительные	13	86
	Неудовлетворительные	1	6
	Уровень материального обеспечения:		
	Высоко обеспеченные	-	-
	Средне-обеспеченные	13	90
	Мало обеспеченные	2	10

### Возрастные особенности развития детей от 1,5 до 4 лет

Возраст	Характеристика особенностей психофизиологического развития детей
<b>От 1,5 до 2 лет</b>	<p>На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослыми носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.</p> <p>В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит их, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и др.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой синий мяч - маленький красный мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка).</p> <p>При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и пр.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.</p> <p>Постепенно из отдельных действий складываются цепочки, и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.</p> <p>Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить сюжетное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишка, зайчики). Они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия</p>

(одеяло, мисочку и др.).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни. К концу второго года жизни в игровых действиях уже отражается, привычная им жизненная последовательность

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2-3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть и т.д.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать

	<p>посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях - членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p> <p>Расширять ориентировку в окружающей среде. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).</p> <p>Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p> <p>Развивать понимание речи. У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т.п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.</p> <p>У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p> <p>Развивать активную речь. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).</p> <p>Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>
<p><b>От 2 до 3 лет</b></p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.</p> <p>Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.</p> <p>В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать название окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложно - подчиненные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с предметами, приближенными к</p>

	<p>реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.</p> <p>На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно - игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослыми. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
<p><b>От 3 до 4 лет</b></p>	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.</p> <p>Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.</p> <p>Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.</p> <p>Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.</p> <p>Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.</p> <p>Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить</p>

	<p>некоторые скрытые связи и отношения между предметами.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.</p> <p>Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p>
--	---

## **1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **от 1,5 до 2 лет**

	<p>Ребёнок освоил в целом все виды основных движений.</p> <p>Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.</p> <p>Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200-300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.</p> <p>Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.</p> <p>Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритmicность.</p> <p>Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.</p>
--	---

### **3 года**

	принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям
--	---

<b>Игровая деятельность</b>	сверстников; может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители; самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект; общается в диалоге с воспитателем; в самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
<b>Коммуникативная деятельность</b>	может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; сопровождает речь игровые и бытовые действия; слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их; соблюдает правила элементарной вежливости; умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...); выполняет простейшие поручения взрослого.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	различает и называет предметы ближайшего окружения; узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида); может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.
<b>Восприятие художественной литературы</b>	проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения); слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы; рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
<b>Трудовая деятельность</b>	выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); умеет самостоятельно есть.
<b>Конструктивная деятельность</b>	различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; проявляет желание строить самостоятельно; разворачивает игру вокруг собственной постройки; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
<b>Изобразительная деятельность</b>	принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация); знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.
<b>Музыкальная деятельность</b>	знает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.
<b>Двигательная деятельность</b>	умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.; умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

<b>Безопасность</b>	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.</p> <p>Интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.</p> <p>Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p> <p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	

#### 4 года

<b>Игровая деятельность</b>	может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя; умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры); разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).
<b>Коммуникативная деятельность</b>	умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; рассматривает сюжетные картинки; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); ориентируется в помещениях детского сада; называет свой город (поселок, село); знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму; понимает смысл обозначений: «вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
<b>Трудовая деятельность</b>	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; может помочь накрыть стол к обеду; кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя); приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.
<b>Конструктивная</b>	знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;

<b>деятельность</b>	изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
<b>Изобразительная деятельность</b>	изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки; создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
<b>Музыкальная деятельность</b>	слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; различает звуки по высоте (в пределах октавы); замечает изменения в звучании (тихо-громко); поет, не отставая и не опережая других; умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.); различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
<b>Двигательная деятельность</b>	владеет соответствующими возрасту основными движениями; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
<b>Безопасность</b>	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
<p>Ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Ребенок владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, используя все части речи, простые предложения с однородными членами.</p> <p>Ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе.</p> <p>Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям, умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью).</p> <p>Имеет первичные представления о себе знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к различным видам игр, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>	

Данные планируемые результаты освоения примерной общеобразовательной программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в ДО. Положением о мониторинге качества образовательной программы дошкольного отдела. Там они дополняются описанием регионального и местного компонента планируемых результатов освоения примерной общеобразовательной программы.

Региональный компонент планируемых результатов составляется на основе региональных программ и учитывает

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции дошкольной образовательной организации или группы.

Местный (адаптированный) компонент планируемых результатов - это результаты, которые планирует Дошкольный отдел в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута. Здесь оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними содержательных модулей.

При этом в содержание **психолого-педагогической диагностики** входит изучение тех действий и компетенций детей, которые связаны с оценкой динамики их воспитуемости и обучаемости.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности основной образовательной программы дошкольного образования**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Дошкольным отделом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические условия.

Образовательной программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Дошкольного отдела на основе достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Образовательной программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; индивидуальные карты развития ребенка.

Дошкольный отдел самостоятельно выбирает инструменты педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

При реализации Образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится 3 раза в год - сентябрь, декабрь, апрель - на основе рекомендаций, данных авторами УМК образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Система оценки качества реализации Образовательной программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Образовательной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования;
- дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Образовательной программе;
- внутренняя оценка, самооценка Дошкольного отдела;
- внешняя оценка Дошкольного отдела, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Дошкольного отдела система оценки качества реализации Образовательной программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Дошкольного отдела в процессе оценки качества Образовательной программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Дошкольного отдела;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Дошкольном отделе является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Дошкольного отдела.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив младшей разновозрастной группы.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Дошкольного отдела предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Дошкольного отдела.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Образовательной программы в Дошкольном отделе в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность коллектив младшей разновозрастной группы со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Дошкольного отдела;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Дошкольного отдела собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Образовательной программы в Дошкольном отделе, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Пояснительная записка**

Часть формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, спроектирована с учетом территориальной расположенности Дошкольного отдела, Туринского городского округа, Свердловской области;
- Выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- Сложившиеся традиции Организации или Группы.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **1.1.1. Цели и задачи образовательной программы дошкольного образования**

Цели программы:

- Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей осуществляется через следующие задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое - настоящее - будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни села Благовещенское, деревни Кондрахино и Неймышево, города Туринска, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольного образования**

В рамках реализации парциальной программы «Мы живем на Урале», определены следующие принципы:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

При разработке концепции и содержания образовательной программы использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

- деятельностный подход (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец и др.);
- научно-прикладные закономерности развития познавательных мотивов у детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Подъяков и др.);
- теория амплификации (А.В. Запорожец) и другие научные положения.

### **1.1.3. Значимые для разработки образовательной программы дошкольного образования характеристики**

Демографическая ситуация. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер.). Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

Климатические условия. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы - один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества.
- загадки - наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи.
- песни - наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне.
- сказки, сказы - в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни.
- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению.
- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной
- куклы.
- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (уралосибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.).

## **1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования**

Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими:

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное

отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков и др.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала(полезных ископаемых, камнях самоцветах) ;о природно- климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близ лежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал;
- часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

## **2. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Образовательная деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях младшей разновозрастной группе**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Подбор материалов, методы образования, способы взаимодействия педагогов с детьми в группе организованы в соответствии с принципами позитивной социализации и индивидуализации ребёнка. Работа в каждом из центров активности детей ведёт к их комплексному развитию, которое обеспечивается в контексте сотрудничества и содействия детей и педагогов.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы в младшей разновозрастной группе. Определены способы реализации образовательной деятельности с учетом конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Дошкольного отдела и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления (модули) развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Решение задач развития детей в раннем возрасте (1,5-4 года) направлено на приобретение опыта в видах деятельности:**

- предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирования с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общения со взрослыми и совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживания и действий с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятия смысла музыки, сказок, стихов, рассматривания картинок;
- двигательной активности.

При реализации образовательной программы педагог:

1. Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
2. Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
3. Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
4. Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
5. Сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
6. Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
7. Создает развивающую предметно-пространственную среду;
8. Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
9. Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

### **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа **Я**, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

*Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»*

Раздел	Направления развития и образования детей	
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>	<p><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
	<p><b>от 2 до 3 лет</b></p>	<p>Формировать опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>

	от 3 до 4 лет	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b></p>	от 1,5 до 2 лет	<p><u>Образ Я.</u> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><u>Семья.</u> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><u>Детский сад.</u> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p><u>Родная страна.</u> Напоминать детям название города (села), в котором они живут.</p>
	от 2 до 3 лет	<p><u>Образ Я.</u> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><u>Семья.</u> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><u>Детский сад.</u> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр</p>

		<p>и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  <u>Родная страна.</u> Напоминать детям название города (села), в котором они живут.</p>
	<p>от 3 до 4 лет</p>	<p><u>Образ Я.</u> Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  <u>Семья.</u> Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  <u>Детский сад.</u> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игры занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  <u>Родная страна.</u> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, детском городке) и пр.</p>
<p><b>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</b></p>	<p>от 1,5 до 2 лет</p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  <b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  <b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы,</p>

		<p>раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
от 2 до 3 лет		<p><b>КГН.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
от 3 до 4 лет		<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать</p>

		<p>непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
	<p><b>от 2 до 3 лет</b></p>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не</p>

		пить, песком не бросаться и т.д.).
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><u>Безопасность на дорогах.</u> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>

**Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития»:**

- Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
- Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- Приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.);
- Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;

- Предотвращать негативное поведение, обеспечивать каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- Пресекать любые попытки насилия в отношении сверстников (ударить, укусить, толкнуть), использовать с этой целью игровой носитель запрета и неизменную эмоциональную форму выражения последнего;
- Добиваться выполнения всеми следующих требований: нельзя бить и обижать других людей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи, включая принесенные из дома игрушки;
- Формировать представления о положительных и отрицательных действиях, добиваться четкого различения детьми запрещенного и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»);
- Использовать разные приемы и средства: безапелляционное эмоциональное осуждение и запрет - показ негативных последствий, сочувствие к пострадавшим;
- В процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребенком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- Установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребенком, приласкать каждого ребенка перед дневным сном;
- Создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, открывать ему новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям;
- По желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в реальном труде взрослых (помогать);
- Создавать условия для инициативной, разнообразной самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей в свободное время;
- Развитие игровой деятельности;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- Формирование положительного отношения к себе;
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
  - Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
  - Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
  - Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
  - Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
  - Формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);
  - Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности (формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям).
  - Формирование основ безопасности окружающего мира природы (формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения; формирование осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы) как предпосылки экологического сознания;
  - Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);
  - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
  - Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Организационные формы для социально-коммуникативного развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:**

Виды детской деятельности	Формы работы
	- игры с правилами - беседы

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование</li> <li>-игры - путешествия</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- экскурсия</li> <li>-просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- викторина</li> </ul>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- заучивание</li> <li>- знакомство с пословицами и поговорками</li> <li>-народный фольклор</li> </ul>
<p>Игровая - сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованная игра</li> <li>- ряженье</li> <li>- настольный театр</li> <li>- игра - забава</li> <li>-игра-инсценировка</li> <li>- кукольный театр</li> <li>-настольно-печатные игры</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
<p>Коммуникативная - педагогические ситуации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>- рассказывание</li> <li>- обсуждение ситуации</li> <li>- обсуждение поступков</li> <li>- отгадывание загадок</li> <li>- обсуждение чрезвычайной ситуации</li> <li>- коллективное составление инструкции (памятки)</li> </ul>
<p>Самообслуживание и бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность</li> <li>- поручение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективное творческое дело <ul style="list-style-type: none"> <li>- задания</li> </ul> </li> <li>- хозяйственно-бытовой труд <ul style="list-style-type: none"> <li>- ручной труд</li> <li>- дежурство</li> </ul> </li> <li>- совместные действия детей</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- календарные праздники</li> <li>- развлечения</li> <li>- тематические праздники</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с правилами</li> <li>- народные игры</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала</li> <li>- из деталей конструкторов</li> <li>- из бумаги</li> <li>- из крупногабаритных модулей</li> <li>- конструирование по образцу</li> <li>- конструирование по замыслу</li> <li>- конструирование по теме</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> </ul>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Основные цели и задачи

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

*Содержание психолого-педагогического развития по образовательной области «Познавательное развитие»*

Раздел	Направления развития и образования детей	
<p align="center"><b>ФЭМП</b> (Формирование элементарных математических представлений)</p>	<p align="center"><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p><u>Количество.</u> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).</p> <p><u>Величина.</u> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.).</p> <p><u>Форма.</u> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p><u>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</u></p>
	<p align="center"><b>от 2 до 3 лет</b></p>	<p><u>Количество.</u> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).</p> <p><u>Величина.</u> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т.д.).</p> <p><u>Форма.</u> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
	<p align="center"><b>от 3 до 4 лет</b></p>	<p><u>Количество.</u> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т.д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по</p>

		<p>количеству группе или убавления одного предмета из боль- шей группы.</p> <p><u>Величина.</u> Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий-узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий-низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><u>Форма.</u> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх-вниз, впереди-сзади (позади), справа-слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u> Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.</p>
<p align="center"><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p>	<p align="center"><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
	<p align="center"><b>от 2 до 3 лет</b></p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).</p>

	<p><u>Дидактические игры.</u> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.; развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).</p>
<p><b>от 3 до 4 лет</b></p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность.</u> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><u>Сенсорное развитие.</u> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><u>Дидактические игры.</u> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p>

<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	<p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
	<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).</p>

<b>Ознакомление с социальным миром</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
	<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p> <p>Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><u>Сезонные наблюдения</u></p>

<b>Ознакомление с миром природы</b>		<p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
	<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и</p>

	<p>др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><u>Сезонные наблюдения</u></p> <p><b>Осень.</b> Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><b>Зима.</b> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><b>Весна.</b> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p>
--	--

		<p><b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
--	--	--

**Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации образовательной области «Познавательного развития»:**

- Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы);
- Наблюдения за объектами и явлениями природы;
- Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду;
- Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов;
- Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики;
- Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей;
- Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество, величину, форму, состав;
- Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

**Формы и средства развития познавательной сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:**

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь наблюдений</li> <li>- игра-экспериментирование</li> <li>- наблюдение</li> <li>- игротека</li> <li>- сбор фотографий и оформление</li> <li>- просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- отгадывание загадок</li> <li>- слушание</li> <li>- заучивание</li> <li>- книжная выставка</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные игры</li> <li>- дидактические игры</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы.</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказывание</li> <li>- обсуждение ситуации</li> <li>- выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> <li>- моделирование правил</li> <li>- выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых</li> <li>- поручение</li> <li>- коллективное творческое дело</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- календарные праздники</li> <li>- развлечения</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с правилами</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала</li> <li>- из деталей конструкторов</li> <li>- из бумаги</li> <li>- из крупногабаритных модулей</li> <li>- конструирование по образцу</li> </ul>

	- конструирование по теме
Изобразительная	- рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - создание коллажа - творческая мастерская - художественный труд

### Методы работы по познавательному развитию:

*Методы, повышающие познавательную активность:*

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- конструирование
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

*Методы, вызывающие эмоциональную активность:*

- воображаемая ситуация;
- придумывание сказок;
- игры - драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии;

*Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:*

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа;

*Методы коррекция и уточнения детских представлений:*

- повторение;

- наблюдение;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа;

*Дополнительные условия познавательного и интеллектуального развития детей дошкольного возраста:*

- использование в работе с детьми модельного конструирования, способствующего формированию образного и пространственного воображения, развитию креативных способностей у дошкольников, мыслительных процессов (анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д.);
- использование в работе с детьми ИКТ, способствующих развитию интеллектуального потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Раздел	Направления развития и образования детей
	<p><u>Развивающая речевая среда.</u> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года</p>

<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p>жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><u>Формирование словаря.</u> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p>
-----------------------------	-------------------------------	--

		<p><u>Связная речь.</u> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
	<p><b>От 2 до 3 лет</b></p>	<p><u>Развивающая речевая среда.</u> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><u>Формирование словаря.</u> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><u>Связная речь.</u> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
от 3 до 4 лет	<p><u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите: «Проходите, пожалуйста», Предложите: «Хотите посмотреть...», Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стидно драться! Ты уже большой»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения и представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p>

	<p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><u>Формирование словаря.</u> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><u>Звуковая культура речи.</u> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.</p> <p>Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><u>Связная речь.</u> Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на</p>
--	--

		<p>него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<b>Художественная литература</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
	<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>

		<p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не большие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
--	--	--

**Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

- Развивать фонематический слух;
- Развивать диалогическую речь как способ коммуникации;
- Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных представлений;
- Способствовать грамматически правильной речи;
- Обеспечить подготовку органов речи для правильного произношения звуков родного языка;
- Создавать условия, при которых ребенок может добиваться своей цели путем речевого обращения;
- Вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета;
- Следить за тем, чтобы речь взрослых, обращенная к детям, была содержательна, эмоциональна, соответствовала возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, четкости артикуляции, выразительности;
- Вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- Вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- Формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- Развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- Приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

**Формы и средства развития речевой сферы в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:**

Виды детской деятельности	Формы работы
---------------------------	--------------

Познавательно	- настольно-печатные игры
Исследовательская	- дидактические игры - встреча с интересными людьми - просмотр видео фильмов и диафильмов
Восприятие художественной литературы и фольклора	- чтение - слушание - отгадывание - книжная выставка - заучивание стихотворений
Игровая	- моделирование - игра-драматизация
Коммуникативная	- словотворчество - обсуждение поступков - отгадывание загадок - речевые игры - составление описательных рассказов - составление сказок - «минутки общения» - беседа - обсуждение поступков - отгадывание загадок - рассматривание и сравнение - беседы - рассуждение
Самообслуживание и бытовой труд	- ознакомление с трудом взрослых - поручение - коллективное творческое дело - задания
Музыкальная	- слушание музыки
Двигательная	- игры с правилами - пальчиковые игры

	- народные игры
Конструирование	- из строительного материала - из деталей конструктор - из крупногабаритных модулей
Изобразительная	- рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ

### **Методы работы по развития речи:**

#### *Наглядные:*

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность);
- рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)

#### *Словесные:*

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

#### *Практические*

- дидактические игры;
- игры - драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;
- хороводные игры

#### **Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;

- культурная языковая среда;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценировка литературного произведения, театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

**Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг):**

- чтение литературного произведения.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

*Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

Раздел	Направления развития и образования детей	
<b>Приобщение к искусству</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

	от 2 до 3 лет	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
	от 3 до 4 лет	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.</p>
Изобразительная деятельность	от 1,5 до 2 лет	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><u>Рисование.</u> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию</p>

		<p>предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><u>Лепка.</u> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p><b>от 2 до 3 лет</b></p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><u>Рисование.</u> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению</p>

		<p>ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><u>Лепка.</u> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
		<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения</p>

	<p><b>от 3 до 4 лет</b></p>	<p>искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><u>Рисование.</u> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><u>Лепка.</u> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным</p>
--	-----------------------------	--

		<p>концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><u>Аппликация.</u> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p><b>от 1,5 до 2 лет</b></p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
		<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами</p>

	от 2 до 3 лет	<p>расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).</p>
	от 3 до 4 лет	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Музыкальная деятельность	от 1,5 до 2 лет	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><u>Слушание.</u> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><u>Пение.</u> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы</p>

		<p>в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><u>Слушание.</u> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><u>Пение.</u> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><u>Слушание.</u> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки</p>

		<p>по высоте, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><u>Пение.</u> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Песенное творчество.</u> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества.</u> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
--	--	---

**Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- При добровольном участии ребенка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые впоследствии он способен воспроизвести сам;

- Комментировать действия как инициативу ребенка, привлекая его к выполнению;
- Подчеркивать авторство ребенка и успешность его действий;
- Задавать вопросы о содержании работы ребенка и его намерении;
- Поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;
  - Вопросами побуждать детей дополнять созданное изображение деталями;
  - Раскрывать возможности изобразительных материалов, показывать разные приемы работы с ними;
  - Поддерживать у детей интерес к изобразительности, создавая изображения по их просьбе;
  - Организовывать совместную с ребенком конструктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
    - Внимательно и заинтересованно относиться к детским постройкам, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
    - Создавать благоприятные условия для воспитания и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;
      - Побуждать каждого ребенка определить свое личное отношение к воспринимаемому, свои предпочтения и мимикой, жестах передать его;
      - Использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; петь перед сном колыбельные песни;
      - Поощрять желание детей свободно, выразительно двигаться под музыку;
      - Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства, посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
      - Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике;
      - Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы;
      - Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
      - Регулярно, не реже одного раза в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей;
      - Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.

**Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности**

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- настольно - печатные игры</li> <li>- просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>- знакомство с народными инструментами</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- слушание</li> <li>- отгадывание</li> <li>- сочинение стихов</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игры</li> <li>- пальчиковые игры</li> <li>- хороводные игры</li> <li>- народные игры</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки</li> <li>- настольный театр</li> <li>- кукольный театр</li> <li>- театр на столе</li> <li>- пальчиковый театр</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых</li> <li>- поручение</li> <li>- коллективное творческое дело</li> <li>- задания</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки</li> <li>- музицирование</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> <li>- календарные праздники</li> <li>- развлечения</li> <li>- тематические праздники</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение</li> <li>- игра на музыкальных инструментах</li> <li>- импровизация</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- танцы</li> <li>- ритмические упражнения</li> </ul>
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала</li> <li>- из деталей конструкторов</li> <li>- из крупногабаритных модулей</li> <li>- конструирование по замыслу</li> <li>- конструирование по теме</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание репродукций</li> <li>- лепка</li> <li>- рисование</li> <li>- аппликация</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- конкурс</li> <li>- нетрадиционные техники рисования</li> <li>- декоративно-прикладное искусство</li> </ul>

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### Основные цели и задачи

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

*Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»*

Раздел	Направления развития и образования детей	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
	<b>от 2 до 3 лет</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
	<b>от 3 до 4 лет</b>	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
<b>Физическая культура</b>	<b>от 1,5 до 2 лет</b>	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места,

	<p>отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
<b>от 2 до 3 лет</b>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).</p>
<b>от 3 до 4 лет</b>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>

		Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
--	--	--

### **Основные пути и средства решения задач с детьми по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

- Создание ситуации эмоционального комфорта и психологической защищенности;
- Строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- Создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, оберегать нервную систему детей от стрессов и перегрузок;
- Закаливать детей, используя факторы внешней среды: воздух, вода, солнце;
- Проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний;
- Организовывать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психологический комфорт ребенка;
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
- Строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем в соответствии с погодными условиями;
- Соблюдать режим проветривания;
- Создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, а не по сезону, использовать спортивную форму и обувь для проведения занятий;
- Терпеливо и постепенно учить детей культурно-гигиеническим навыкам;
- Показывать детям пример аккуратности и опрятности внешним видом и поведением взрослых;
- Приучать детей отличать предметы индивидуального пользования: расческа, зубная щетка, стаканчик для полоскания рта и т.п.;
- Обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- Обогащать опыт детей подвижными играми, движениям под музыку;
- Привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;

- Оснащение пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада физкультурным и спортивно-игровым оборудованием;
- Использование возможностей созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей;
- Организация массовых физкультурных праздников, досугов, пеших прогулок, походов;
- Введение элементов сезонных видов спорта и спортивных игр;
- Приобщение к традиционным для региона видам спорта, к народным играм;
- Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его;
- Поддержание правильной осанки во время разных видов деятельности.

**Организационные формы для физического развития детей в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности:**

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- просмотр видео фильмов и диафильмов</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- отгадывание загадок</li> <li>- минутки «здоровья»</li> <li>- игры - путешествия</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- слушание</li> <li>- книжная выставка</li> <li>- заучивание стихотворений</li> </ul>
Игровая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечение</li> <li>- подвижная игра</li> <li>- игра-эстафета</li> <li>- праздник</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные игры</li> <li>- физкультурная сказка</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение ситуации</li> <li>- обсуждение поступков</li> <li>- беседы - рассуждение</li> </ul>
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поручение</li> <li>- коллективное творческое дело</li> <li>- задания</li> <li>- совместный труд</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритмические движения</li> <li>- музыкальные занятия</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- основные движения</li> <li>- игровое упражнение</li> <li>- спортивные упражнения</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- спортивные упражнения</li> <li>- игры-соревнования</li> <li>- оздоровительный бег</li> <li>- подвижная игра</li> <li>- игры малой подвижности</li> <li>- народные игры</li> <li>- спортивные игры развлечения</li> <li>- праздники</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>- выставки детских работ</li> </ul>

**Методы физического развития:**

*Наглядные:*

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- Тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя)

*Словесные:*

- Объяснения, пояснения, указания;
- Подача команд, распоряжений, сигналов;
- Вопросы к детям;
- Образный сюжетный рассказ, беседа;
- Словесная инструкция.

*Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

## **2.2. Формы способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов**

Деятельность младшей разновозрастной группы имеет свою специфику, поскольку весь образовательный процесс направлен не на обучение детей дошкольного возраста (которое имеет в своей основе передачу определенных знаний, умений, навыков), а на развитие и воспитание детей. Следовательно, целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития качеств ребенка (личностных, интеллектуальных, физических) формирования предпосылок учебной деятельности.

**Технология развивающего обучения.** В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности. Развивающее обучение

происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Л.С. Выготский писал: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день детского развития». Он выделял два уровня в развитии ребенка:

1) сферу (уровень) актуального развития - уже сформировавшиеся качества и то, что ребенок может делать самостоятельно;

2) зону ближайшего развития - те виды деятельности, которые ребенок пока еще не в состоянии самостоятельно выполнить, но с которыми может справиться с помощью взрослых.

**Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей.** Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов;
- оценку динамики ситуации на их основе;
- прогнозирование дальнейшего ее развития;
- моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.

**Педагогическая технология детского экспериментирования.** Эксперимент - метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта. Технологию детского экспериментирования в ДО можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта. Реализация данной технологии предполагает использование исследовательского и деятельностного подходов.

- Исследовательский подход лежит в основе обучения, при котором ребенок ставится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени, организованного педагогом.

- Деятельностный подход объясняет процесс активного исследовательского усвоения социального опыта посредством мотивационного, целенаправленного решения проблем.

**Игровые педагогические технологии.** По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В практике игровая деятельность выполняет функции:

- развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативную - великолепное средство для общения;
- самореализации служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
- игротерапевтическую - преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую - выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры, раскрываются скрытые таланты;
- функцию коррекции - внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации - усвоение единых для всех людей социальнокультурных ценностей;
- социализации - включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;
- релаксационная функция - снижает излишнее напряжение;
- компенсаторная функция - дает человеку то, что ему не хватает.

Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них. У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Общение и накопление положительного социально-эмоционального опыта.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также - апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. К ним мы относим игровую, двигательную, изобразительную, познавательно-исследовательскую, музыкальную деятельность и коммуникативную практику. Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате). Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности. Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Конструирование и изобразительная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного отдела МАОУ Благовещенской СОШ в музыкальном зале.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоения средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным отделом МАОУ Благовещенской СОШ с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или

практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Из сказанного видно, что культурные практики взаимно дополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре. Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

от 1,5 до 4 лет

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации Программы является взаимодействие с семьей, дети, воспитатели, родители, администрация - главные участники образовательных отношений. Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Цель:** Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

**Задачи:**

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей в образовательную деятельность.

- Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

- Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

- Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.

- Родители могут овладеть новыми навыками, руководствуясь желанием помочь своим детям.

- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы МАОУ Благовещенской СОШ.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;

- практическая помощь семье в воспитании детей;

- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;

- вовлечение родителей в организационную, оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;

- привлечение родителей и общественности для развития и поддержки образовательного учреждения.

Принципы взаимодействия детского сада и семьи:

- доверительные отношения - обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем воспитания;

- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;

- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;

- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;

- личная заинтересованность родителей - изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Работа с различными категориями родителей проводится по нескольким этапам:

**1 этап.** Систематизация сведений о семьях воспитанников. Создание банка данных о семье.

1. Изучение семей: анализ документации, собеседование с родителями, посещение на дому, анкетирование на различные темы.

2. Изучение потребности разных категорий родителей на образовательные услуги, для определения перспектив развития Дошкольного отдела (анкетирование, опросы, интервью).

3. Определение приоритетов родителей в области повышения их педагогической грамотности, просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

4. Выявление основных противоречий между Дошкольным отделом и семьей.

**2 этап.** Совместное планирование деятельности Дошкольного отдела с семьями различных социальных категорий.

1. Ежегодная корректировка плана работы с семьей на основании определения достигнутого уровня работы с родителями.

2. Разработка и утверждение планов работы с семьей в каждой возрастной группе (совместно с родителями).

**3 этап.** Организация совместных мероприятий.

**4 этап.** Контроль и отслеживание результатов.

Каждый этап предполагает организацию разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДО;</li> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДО;</li> <li>- вовлечение семьи в управление ДО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества);</li> <li>- опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте;</li> <li>- получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса.</li> </ul>
Информационно - консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желаний участвовать в жизни группы;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт МАОУ Благовещенская СОШ;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей.</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотечка для родителей;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- единый и групповой стенды;</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, памятки, буклеты</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- выставки;</li> </ul>
Культурно-досуговая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> </ul>

деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- экскурсии.</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация, выставок детских работ.</li> </ul>

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Парциальная программа «Мы живем на Урале»**

Часть Образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, формируется участниками образовательных отношений самостоятельно, с учётом парциальных образовательных и иных программ.

Данная часть Образовательной программы учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, а также на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Дошкольного отдела, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников Дошкольного отдела, реализация которых соответствует целям и задачам Образовательной программы;
- сложившиеся традиции Дошкольного отдела.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Содержание образовательной программы отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

### **Тематический план**

Младший дошкольный возраст (3-4 лет):

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица.
- Любимый детский сад.
- Улицы родного поселка.
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.

#### **Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение образовательных задач в области социально-коммуникативного развития предусматривает: Младший дошкольный возраст (3-4лет)

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития;

- использование различных видов игр.

### **Задачи воспитания и обучения детей**

Младший дошкольный возраст (3-4лет):

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.

2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.

3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.

4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.

5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.

6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.

7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саде, о непосредственном городском окружении.

8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Парциальной программы «Мы живем на Урале»**

*Младший дошкольный возраст (3-4 лет):*

- игровые ситуации;
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- ряжение;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- ситуации добрых дел;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- разучивание стихов и песен.

*Достижения ребенка:*

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым;

- выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;
- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье;
- ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием.

#### **Решение образовательных задач в области познавательного развития предусматривает**

##### *Младший дошкольный возраст (1,5-4лет):*

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе,
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;

- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде.

### **Задачи воспитания и обучения детей**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а так же об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
8. Воспитывать у ребенка охранительно - бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, загородом) как среды.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Младший дошкольный возраст (3-4 лет):*

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.)

- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка;
- определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально поэтического фольклора.

#### **Задачи воспитания и обучения детей**

*Младший дошкольный возраст (3-4 лет):*

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние.
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству.
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники).
5. Учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы.
6. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе(дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).

7. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.

8. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

9. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству, эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы «Мы живем на Урале»**

*Формы совместной образовательной деятельности с детьми: Младший дошкольный возраст (3-4 лет)*

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание;
- музыкально-дидактические игры;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- настольно-печатные игры;
- игра на народных музыкальных инструментах.

### **Достижения ребенка**

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные для детей; сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;

- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;

- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);

- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;

- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

## Средства

Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на посуде, металлических подносах). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит: Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

**Музыкальный фольклор** народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. Сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

**Музыкальные произведения:** Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя»,

**Слушание музыки:** Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. -50с.

**Пение:** Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с. Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

**Русское народное творчество:** «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. -

Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. -208стр. Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня изворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П.

**Русское народное творчество:** Знакомство детей с устным народным творчеством.

**Произведения художественной литературы для чтения:** Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка- Поскакушка», «Серебряное копытце», «Хрупкая веточка». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу - Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

**Сказки народов Урала:** Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Фефелищное сокола перышко». Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки - «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Решение образовательных задач в области физического развития предусматривает: Младший дошкольный возраст (3-4лет)*

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм - развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;

- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

### **Задачи воспитания и обучения детей**

#### *Младший дошкольный возраст (3-4 лет)*

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.
5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.
6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.
7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правил здоровьесберегающего поведения.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Парциальной программы «Мы живем на Урале»**

#### *Формы совместной образовательной деятельности с детьми: Младший дошкольный возраст (3-4 лет)*

- наблюдение;

- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;

#### **Достижения ребенка**

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления

- окружающей природы по их признакам.

### Средства

Игры народов Среднего Урала:

- Русские - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «Умедведя во бору», «Фанты».
- Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
- Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
- Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».
- Марийские - «Биляша», «Катание мяча».
- Коми - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
- Чувашские - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

### Парциальная программа «Ладушки»

Программа «Ладушки» (авторы И. М. Каплунова и И. А. Новоскольцева) ориентирована на пять возрастных периодов: ранний возраст (от 2 до 3), младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет).

Программа отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Программа состоит из 5 разделов, рассчитана на 5 лет обучения:

- 1 год ранний возраст с 1,5 до 3 лет;
- 2 год - младшая группа с 3 до 4 лет;

В программе определены:

- задачи музыкального воспитания и развития детей в каждой возрастной группе;
- структура каждого занятия с учетом возрастных и психофизиологических возможностей ребенка;
- рекомендуемый музыкальный и музыкально-игровой репертуар.

Эта программа ориентирована на развитие творчества, фантазии ребенка, способности к самовыражению. Это дает возможность вызвать эмоциональную отзывчивость у детей, помогает их раскрепостить, а также формирует устойчивый интерес к занятиям. Особое внимание в содержании программы уделяется музыкально-ритмическим играм, которые развивают ритмический слух, слуховое внимание, позволяет успешно осваивать игру на музыкальных инструментах.

Программа предполагает развитие художественно-эстетической сферы ребенка средствами музыкального воспитания через обогащение музыкального и игрового материала в организации образовательного процесса по приобщению детей к художественно-музыкальной культуре народов мира.

Музыкальный фольклор народов мира: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета) в доступной форме.

Эта программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

а) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Содержание образовательного модуля «Музыка» интегрируется с содержанием образовательных областей.

Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они с нетерпением ждут его. Счастливые от восторга глаза детей-лучшая награда музыкальному руководителю. Программа помогает превратить каждое занятие в маленький праздник. Наш девиз: « Ввести ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой!»

### **Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.**

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:

1. Наглядный

## 2. Словесный

### 3. Метод практической деятельности

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

- обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;
- учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;
- учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

#### Формы музыкальной работы в ДО:

- музыкальные занятия,
- вечера досуга,
- самостоятельная игровая деятельность,
- праздники и развлечения.

#### Виды музыкальной деятельности:

- Музыкально-ритмические движения.
- Развитие чувства ритма, музицирование.
- Пальчиковая гимнастика.
- Слушание музыки.
- Распевание, пение.
- Пляски, игры, хороводы.

#### Музыкально-ритмические движения

Этот вид музыкальной деятельности детей включает два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (переменный шаг, притопы и т.д.), то есть те движения, которые пригодятся в разучивании плясок детьми.

#### Работа над развитием чувства ритма. Музицирование.

Без ритма невозможно пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание

переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

#### Пальчиковая гимнастика

Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

#### Слушание музыки

Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, подбираются музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование магнитофонных записей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому.

#### Распевание, пение

Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Выбираются песни доступные для детей по содержанию, мелодической окрашенности. Тексты песен на занятиях не заучиваются. Уже с младшей группы практикуется, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

#### Пляски, игры, хороводы

Основная цель - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, пение взрослых. В игре обязательно присутствует элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т.д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста). В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии непременно находят свое место в них. Вся работа по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

Реализация программы позволит обеспечить всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое - развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, любовь к народному творчеству;
- б) умственное - развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное - формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих воображение, продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, в разнообразных формах организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей в музыкальной деятельности предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- совместные дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп в подготовке к праздникам, спектаклям;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров, роли и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение образовательных задач предусматривает:

- стимулирование ребенка к эмоциональному отклику на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- побуждение ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности.

Средства:

Наглядно-образный материал:

- иллюстрации и репродукции; - малые скульптурные формы;
- дидактический материал; - игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты; - аудио и видеоматериалы;
- игрушки из театра «Би-ба-бо»
- «живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

## **3. Организационный раздел**

### **Обязательная часть**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы младшей разновозрастной группы**

Для успешной реализации Образовательной программы в соответствии с ФГОС младшей разновозрастной группе должны быть выполнены требования к следующим условиям: психологопедагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым, а также к развивающей предметно-пространственной среде (п.3.1 ФГОС ДО).

*Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Образовательной программе.

Важнейшие образовательные ориентиры, предусмотренные Образовательной программой:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;
- создание условий для развития свободной игровой деятельности;
- создание условий для развития познавательной деятельности;
- создание условий для развития проектной деятельности;
- создание условий для самовыражения средствами искусства;
- создание условий для физического развития.

### **Предметно-развивающая среда младшей разновозрастной группы № 1**

Вид помещения	Оснащение
Центр сенсорного развития «Игротека»	Шнуровки Пирамидки Матрешка Дидактические игры Пазл Доски-вкладыши Конструктор деревянный Большой конструктор Маленький конструктор
Центр книги «Почитайка»	Художественная литература Рассказы по картинке
Центр природы «Времена года»	Календарь природы Картинки по темам: «Деревья», «Насекомые», «Грибы и ягоды», «Обитатели морей и океанов», «Комнатные растения». Баночки с песком, крупами.
Центр сюжетно-ролевой игры «Кухня»	Муляжи продуктов питания Набор посуды Стол Стульчики
Центр сюжетно-ролевой игры	

«Парикмахерская»	
Физкультурно-оздоровительный центр «Здоровячки»	Кольцеброс Мячи резиновые и пластмассовые (разного размера и цвета) Кегли Гантели Скакалки Мешочки для метания Обручи Мат
Музыкально-театральный центр «Театр-музыки»	Маски для сказок Настольный театр Барабан Металлофон Бубен Маракас
Центр художественного творчества «Каляка-маляка»	<i>Материал для рисования:</i> Палитра Бумага белая Гуашь Краски акварельные Цветные карандаши Фломастеры Восковые мелки Стаканчики-непроливайки Кисточки <i>Материал для лепки:</i> Пластилин Стеки Доски для лепки <i>Материал для ручного труда:</i>

	Клей карандаш Клей ПВА Салфетки Цветная бумага Картон белый и цветной Мольберт двухсторонний Трафареты Ножницы
--	---

### 3.2. Оснащенность методическими материалами

<i>Программы, методические пособия, технологии</i>	
<b>Физическое развитие</b>	1. Пензулаева Л.И. <i>Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 2. Пензулаева Л.И. <i>Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Степаненкова Э.Я. <i>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 4. Теплюк С.Н. <i>Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 5. <i>Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ /Под ред. З.И. Берсеновой.</i> – М.: ТЦ Сфера, 2005. 6. Шорыгина Т.А. <i>Беседы о здоровье: Методическое пособие.</i> – М.: ТЦ Сфера, 2005. 7. Шукина С.Е. <i>Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми.</i> – М.: Школьная Пресса, 2004.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Куцакова Л.В. <i>Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 2. Саулина Т.Ф. <i>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.</i> - М.: Мозаика-Синтез, 2016. 3. Губанова Н.Ф. <i>Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 4. Губанова Н.Ф. <i>Развитие игровой деятельности: Младшая группа.</i> - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

	<p>5.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>6.Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>7.Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>8.Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>2.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>3.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>4.Рабочая тетрадь. Математика для малышей: младшая группа.</p> <p>5.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>6.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>3.Рабочая тетрадь. Развитие речи у малышей. Младшая группа.</p> <p>4.Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.</p> <p>5.Рабочая тетрадь. Прописи для малышей: Младшая группа.</p> <p>6.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>2.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.</p> <p>3.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</p>

### 3.3. Режим дня и распорядок дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 . Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

### Холодный период года

Мероприятия	Разновозрастная группа №1 (от 1,5 до 4 лет)	
	с 1,5 до 3 лет	с 3 до 4 лет
Прием детей. Игры, общение, деятельность в центрах активности	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25	8.20-8.25
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	8.25-8.35	8.25-8.35
Завтрак	8.35-8.50	8.35-8.50
Утренний круг	8.50-9.00	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.15 9.25-9.40
Игры, общение, деятельность в центрах активности	9.10-10.00	9.40-10.00
Подготовка к прогулке	10.00-10.20	10.00-10.20
Дневная прогулка: наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, самостоятельная	10.20-11.40	10.20-11.40

деятельность		
Возвращение с прогулки	11.40-11.50	11.40-11.50
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00
Подъем, закаливание, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20
Непосредственно образовательная деятельность	15.20-15.30	---
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Игровая, самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями	15.50-17.00	15.50-17.00

### Теплый период года

Мероприятия	Разновозрастная группа №1 (от 1,5 до 4 лет)	
	с 1,5 до 3 лет	с 3 до 4 лет
Утренний прием детей. Игры, общение, трудовая деятельность	8.00-8.20	8.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25	8.20-8.25
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры)	8.25-8.35	8.25-8.35
Завтрак	8.35-8.50	8.35-8.50
Игры, общение, развлечения	8.50-9.00	8.50-9.00
	9.00-9.10	9.00-9.15
Игры, общение, деятельность в центрах активности	9.10-9.45	9.15-9.45
Подготовка к прогулке	9.45-10.10	9.45-10.10
Дневная прогулка: наблюдения, подвижные игры, самостоятельная деятельность	10.10-11.40	10.10-11.40

Возвращение с прогулки	11.40-11.50	11.40-11.50
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00	12.20-15.00
Подъем, закаливание, оздоровительная гимнастика, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, наблюдение на участке. Взаимодействие с родителями, уход домой.	15.50-17.00	15.50-17.00

Основные компоненты (утренний прием, дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) режима дня воспитанников каждой возрастной категории определяется с учетом требований СанПиН, строго соблюдаются. Гибкость режима может зависеть от социального заказа родителей, наличия педагогов-специалистов, климата в регионе, времени года, и т.п.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и  $-20^{\circ}$  градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}$  градусов для детей 4 лет;  $-20^{\circ}$  градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может

быть проведена в начале прогулки, если занятия были мало подвижны. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

### **Организация сна детей**

- помещение, в котором спят дети, должно быть тщательно проветрено, температура воздуха не должна превышать 18°C

- воспитателю создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключает излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон.

- поскольку дети не все засыпают сразу, то педагог помогает им заснуть

- процесс подъема детей после сна должен быть постепенным.

*Организация жизнедеятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:*

- Непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- Самостоятельную деятельность детей;

- Совместную деятельность с учетом региональной специфики;

- Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Процесс воспитания и развития в Дошкольном отделе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз - на воздухе для детей с 5 до 7(8) лет.

В соответствии с Календарным учебным графиком учебный год (образовательный период) устанавливается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Дошкольный отдел работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 9-ти часовое пребывание воспитанников в дошкольном отделе с 8.00 до 17.00.

При разработке расписания непосредственно образовательной деятельности (далее НОД) учитывалось следующее:

- Соответствие расписания п. 11 «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям», и п. 12 «Требования к организации физического воспитания», СанПиН 2.4.1. 3049-13
- Сопоставимость недельной максимальной нагрузки воспитанников, согласно расписанию НОД и объему максимальной учебной нагрузки в организованных формах обучения, предусмотренному нормативом по каждой возрастной группе;
- Соответствие перечня НОД, предусмотренных расписанием, определенным направлениям развития ребенка, представленным в структуре организованных форм деятельности;

Сбалансированность по видам НОД:

- сбалансированность расписания НОД с точки зрения соблюдения санитарных норм;
- соответствие расписания НОД по продолжительности в зависимости от возраста детей согласно п. 11 «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным занятиям», СанПиН 2.4.1.3049-13;
- предусмотренность не менее чем 10 минутного перерыва между НОД и физкультминутками в процессе проведения НОД.

Учет динамики работоспособности воспитанников в сочетании со сложностью деятельности:

- оптимальность распределения учебной нагрузки в течение дня с учетом сложности НОД разнообразной деятельностью;

Непосредственно образовательная деятельность, с детьми проводится воспитателями в групповых комнатах. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в специально отведенном помещении воспитателями.

Конструирование отнесено на свободную деятельность детей и совместную деятельность воспитателя с детьми, а так же как часть образовательной деятельности во всех образовательных областях.

Методические пособия и дидактический материал для проведения непосредственно образовательной деятельности находятся в группах.

В летний период непосредственно-образовательная деятельность не проводится, организуются познавательно-оздоровительные мероприятия (спортивные праздники, подвижные игры, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок).

Чтение художественной литературы проводится в совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе проведения режимных моментов ежедневно, а так же как часть образовательной деятельности по развитию речи.

### Учебная нагрузка на неделю

#### Годовой календарный учебный график на 2020-2021 учебный год образовательной программы дошкольного образования

Возрастная особенность	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий (не более)	Время отдыха между занятиями	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день
Ранний возраст (1,5-3 года)	10	10 мин.	10 мин.	I пол.дня – 10 мин. II пол.дня – 10 мин.
Младший возраст (3-4 года)	10	15 мин.	10 мин.	30 мин.

### Структура организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Раздел	Количество времени непосредственно-образовательной деятельности				
		Возрастная группа	С 1,5 до 3 лет		С 3 до 4 лет	
			10 минут		15 минут	
		Длительность образовательной деятельности	неделя	месяц	неделя	месяц

Обязательная часть программы						
Социально-коммуникативное развитие	1	Формирование основ безопасности				
Познавательное развитие	2	Ознакомление с окружающим миром, миром природы	1	4	1	4
		Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	4	1	4
Речевое развитие	3	Подготовка к обучению грамоте				
	4	Развитие речи	1	4	1	4
Художественно-эстетическое развитие	5	Рисование	1	4	1	4
	6	Лепка	1	4	0,5 1,3 неделя	2
	7	Аппликация	0	0	0,5 2,4 неделя	2
	8	Музыка	2	8	2	8
	9	Конструктивно-модельная деятельность	0	0	0	0
Физическое развитие	10	Физическая культура	3	12	3	12
Фактическая нагрузка на ребенка			10 ч.	26ч.	135ч.	540ч.

**Режим занятий воспитанников  
(расписание непосредственной образовательной деятельности) на 2021-2022 учебный год**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

Младшая разновозрастная группа (от 1,5 до 4 лет)	Первая подгруппа 1,5-3 лет 10 минут	Рисование 09.00-09.10 Физическая культура 15.20-15.30	Музыка 09.00-09.10 Развитие речи 15.20-15.15.30	Формирование целостной картины мира 09.00-09.10 Физическая культура 15.20-15.30	Музыка 09.00-09.10 Развитие речи 15.20-15.30	Лепка 09.00-09.10 Физическая культура 15.20-15.30
	Вторая подгруппа 3-4 года 15 минут	Рисование 09.00-09.15 Физическая культура 09.25-09.40	ФЭМП 09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40	Формирование целостной картины мира 09.00-09.15 Физическая культура 09.25-09.40	Развитие речи 09.00-09.15 Музыка 09.25-09.40	Лепка/ аппликация 09.00-09.15 Физическое развитие 09.25-09.40

### Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- **принцип активности и сознательности** - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

## Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в дошкольном отделе;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима.

### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- составление планов оздоровления;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

### 4. Профилактическое направление

- проведение обследований и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Модель двигательного режима по возрастным группам

Формы двигательной деятельности	Особенности организации	
	Ранняя группа	Младшая группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность 3-5 мин.	Ежедневно на открытом воздухе или в группе, длительность 3-5 мин.

Двигательная разминка во время перерыва между периодами НОД (с преобладанием статистических поз)	Ежедневно в течение 5-7 мин.	Ежедневно в течение 5-7 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, длительность 2-3 мин.	
Организованная игровая двигательная деятельность на участке (подвижные игры, спортивные упражнения)	Ежедневно, длительность 5-15 мин.	Ежедневно, длительность 10-15 мин.
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	3 раза в неделю по 10 мин.	3 раза в неделю по 10 мин.
Оздоровительный бег	2 раза в неделю 3-5 мин.	2 раза в неделю 3-5 мин.
Специально организованная дозированная ходьба	Ежедневно на утренней прогулке 5 мин	Ежедневно на утренней прогулке 5 мин
Оздоровительно-профилактическая гимнастика (сюжетно-игровая)		3 раза в неделю, после дневного сна, длительность 3-5 мин.
Пробежки по массажным дорожкам в сочетании с контрастными воздушными ваннами		2 раза в неделю после дневного сна в течение 3-5 мин.
<b>Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня</b>		
Занятие физической культурой	2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю на прогулке, 10-15 мин.	2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю на прогулке, 10-15 мин.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю, 8-10 мин.	2 раза в неделю, 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в зависимости от индивидуальных особенностей	
<b>Физкультурно-массовые мероприятия</b>		
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2-3 раза в год, длительность до 30 мин.	2-3 раза в год, длительность до 30 мин.
Физкультурные и спортивные досуги	1 раз в месяц, длительность 8-10 мин	1 раз в месяц, длительность 10-15 мин.
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДО и семьи</b>		
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДО	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья.	

### Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости - оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе - выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь

Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании - поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

#### **Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности,

	развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного отдела. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Комплексно-тематическое планирование**

В основу комплексно-тематического планирования положена идея интеграции образовательных областей, предусматривающая объединение на определенное время (от 1-ой до 3-х и более недель) комплекса различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы. В качестве тем выступают тематические недели, события, проекты, традиции, праздники и посвящена различным сторонам жизни человека:

- традиционным для семьи и общества праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (День России, День защитника Отечества и др.).

Комплексно-тематический план разработан с учетом следующих особенностей:

1. Количество тем самостоятельно определяется педагогами, оно может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено) в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса.

2. Темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса праздниками или событиями, проектами (День именинника), отражающими региональную специфику («Мы живем на Урале», «Традиции моего народа»),

3. Темы распределяются по неделям месяца.

4. Фактическая дата проведения итогового мероприятия самостоятельно определяется педагогами, реализующими ООП ДО.

5. Формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии:

- с возрастом и контингентом детей,
- условиями и спецификой осуществления образовательного процесса,
- готовностью детей к освоению материала,
- выбранной тематикой и формой организации итогового мероприятия.

6. Подготовка к итоговым мероприятиям представляет собой описание средств (способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения ООП ДО в соответствии с комплексно-тематическим планом

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
1,5-3 года		
<p style="text-align: center;">Детский сад (4-неделя августа - 1-я неделя сентября)</p>	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	
<p style="text-align: center;">Осень (2-я - 4-я недели сентября)</p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья,</p>	<p style="text-align: center;">Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>

	рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	
Я в мире человек (1-я - 2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я - 4-я неделя января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.

Народная игрушка (2-я - 4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я - 4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето»
3-4 года		
До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник) предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.

<p>Осень (2-я - 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
<p>Я и моя семья (1-я - 2-я недели октября)</p>	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>День здоровья. Спортивное развлечение.</p>
<p>Мой дом, мой город (3-я неделя октября - 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.</p>

	профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1-я - 4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я - 3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 Марта (4-я неделя февраля -	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения,

1-я неделя марта)	художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я - 4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я - 4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело - появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я - 4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

### 3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности:** соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- **трансформируемости:** обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полуфункциональности:** возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов;

- **вариативности:** наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей;

- **доступности:** среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься;

- **безопасности:** соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по образовательным областям. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, логопедическом кабинете), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Дошкольных отделов, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В Дошкольных отделах обеспечивается доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда Дошкольных отделов обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Дошкольных отделах подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в Дошкольных отделах обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Дошкольных отделов обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Дошкольных отделов оформлены с художественным вкусом; выделены уголки, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Дошкольном отделе созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях Дошкольного отдела имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Компьютерно-техническое оснащение Дошкольного отдела используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте МАОУ Благовещенская СОШ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДО в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы известны детям, соответствуют их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в Дошкольных отделах предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

## 1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования

В ДО созданы материально-технические условия, позволяющие реализовать часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений. ДО имеют необходимое для всех видов образовательной деятельности:

- учебно-методические комплекты с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества,
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;
- интерактивные средства обучения: мультимедиа, компьютеры, DVD

## 2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Парциальная программа «Мы живем на Урале» (дополнение ко всем образовательным модулям ООП ДО (образовательным областям):

Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ПРО». 2011г. -75 с.
Речевое развитие	Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. - Екатеринбург: ИРРО. - 2010. - 57 с.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П.- Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». - 2010г.

Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. - 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.П., Воронина С.Н., Худякова Т.А.
---------------------	---

### 3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Младшая разновозрастная группа.

№ п/п	Название развлечения	Вид развлечения	Месяц
1 2 3	«Репка» «Во саду ли, в огороде» День знаний	Кукольный спектакль Спортивное развлечение Развлекательная программа	Сентябрь
1 2 3	«В гости к бабушке» «Кто быстрее?» Ходит осень по дорожке	Конкурсно - игровая программа Спортивное развлечение Праздник	Октябрь
1 2 3	Кукольный театр «Теремок» «Бусы для мамы» «Приключение в лесу»	Кукольный спектакль Тематическое занятие совместно с мамами Спортивное развлечение	Ноябрь
1 2 3	«Здравствуй, Новый год» «Рукавичка» «Зимние радости»	Праздник новогодней ёлки Кукольный спектакль Спортивное развлечение	Декабрь
1 2	Рождественские забавы Прощание с елочкой	Спортивное развлечение Развлекательная программа	Январь
1 2 3	23 Февраля «Ловкие, умелые - воины мы смелые!» «В гостях у бабушки Загадушки» Просмотр мультфильма «Мамонтенок»	Конкурсно - игровая программа Спортивное развлечение	Февраль
1 2 3	«Спасибо скажем маме» «Заюшкина избушка» «В гостях у игрушек»	Праздник с мамами Кукольный спектакль Спортивное развлечение	Март

1 2 3	Спорт, спорт, спорт! «Пасхальное яичко» «Осторожно, огонь!»	Спортивное развлечение Тематическое развлечение Развлекательная программа	Апрель
1 2 3	«Мы, любим петь и танцевать!» «Теремок» Веселые старты	Концерт для кукол Кукольный спектакль Спортивное развлечение	Май
1	«День защиты детей»	Развлекательная программа	Июнь

#### 4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной. Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- полуфункциональностью: игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- вариативностью: предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала: игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- образно-символичностью: группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края. Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**4. Диагностика освоения содержания Программы  
разновозрастной группы № 1 (младшая от 3 до 4 лет)  
за 2021/ 2022 учебный год.**

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№ П/ П	Ф. И. ребенка	Виды деятельности																			
		Формирование начальных представлений о ЗОЖ						Физическая культура												Итог	
		Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)		Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)		Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жует с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды)		Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см		Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2–3 раза подряд и ловить		Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					

11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
Итого (количество детей %)	В С Н																				

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты (Н); 2 балла - отдельные компоненты не развиты (С); 3 балла - соответствует возрасту (С); 4 балла - высокий (В)

Условные обозначения:

НГ - начало года; КГ - конец года.

### Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности											Итог									
		ФЭМП					Ознакомление с окружающим и социальным миром															
		Может составлять при помощи взрослого группы из	Умеет находить в окружающей обстановке один и	Правильно определяет количество нное соотношен	Различает круг, квадрат, треугольни к,	Понимает смысл обозначени й: вверху – внизу, впереди – сзади, слева –	Называет знакомые пред- меты, объясняет их значение,	Знает и называет некоторые растения, животных и их	Выделяет наиболее характерны е сезонные изменения в природе	Ориентиру ется в помещени ях детского сада и на	Знает и соблюдает элементарн ые правила поведения	Называет свой город (поселок)										

		однородных предметов и выделять один предмет из группы		несколько одинаковых предметов		две группы предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		предметы с углами и круглыми формами		справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер – день – ночь		выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал)		детенышей		участке		в природе									
		Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г		
1																											
2																											
3																											
4																											
5																											
6																											
7																											
8																											
9																											
10																											
11																											
12																											
13																											
14																											
15																											
16																											
17																											
18																											
19																											

20																									
21																									
	Итого (количество человек, %)	В С Н																							

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты (Н); 2 балла - отдельные компоненты не развиты (С); 3 балла - соответствует возрасту (С); 4 балла - высокий (В)

Условные обозначения:

НГ - начало года;

КГ - конец года.

### Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																							
		Развитие речи										Художественная литература										Итог			
		Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Рассматривает игрушки, сюжетные картинки	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя	При необходимости говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть пословицу, шею, стихотворение	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Называет произведение (в произвольном изложении , прослушав отрывок из него	С помощью взрослого инсценирует небольшие отрывки из народных сказок	Умеет внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, следит за развитием действий	Проявляет интерес к книге													
		Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г	Н Г	К Г
1																									

2																								
3																								
4																								
5																								
6																								
7																								
8																								
9																								
10																								
11																								
12																								
13																								
14																								
15																								
16																								
17																								
18																								
19																								
20																								
21																								
	Итого (количество человек, %)	В С Н																						

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты (Н); 2 балла - отдельные компоненты не развиты (С); 3 балла - соответствует возрасту (С); 4 балла - высокий (В)

Условные обозначения:

НГ - начало года;

КГ - конец года.

### Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																							
		Музыкальная деятельность								Изобразительная деятельность						Конструктивно-модельная деятельность						Итого			
		Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни		Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно)		Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется кистью, красками		Лепка. Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разные приемы		Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Знает, называет и правильно использует детали строительного материала		Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально		Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими		НГ	КГ		
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									

10																							
11																							
12																							
13																							
14																							
15																							
16																							
17																							
18																							
19																							
20																							
21																							
	Итого (количество человек %)	В С Н																					

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты (Н); 2 балла - отдельные компоненты не развиты (С); 3 балла - соответствует возрасту (С); 4 балла - высокий (В)

Условные обозначения:

НГ - начало года;

КГ - конец года.

### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Ф. И. ребенка	Виды деятельности			Итог
		Социализация, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасного поведения	

		Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться		Знает членов семьи (как зовут, чем занимаются)		Сформированы элементарные представления, что хорошо и что плохо		Умеет спокойно, без крика		Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду		Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения				
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7																												
8																												
9																												
10																												
11																												
12																												
13																												
14																												
15																												
16																												

17																										
18																										
19																										
20																										
21																										
	Итого (количество детей, %)	В С Н																								

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты (Н); 2 балла - отдельные компоненты не развиты (С); 3 балла - соответствует возрасту (С); 4 балла - высокий (В)

Условные обозначения:

НГ - начало года; КГ - конец года

### Мониторинг освоения программы

Группа детского сада разновозрастная № 1 (от 3 до 4 лет)

Дата проведения мониторинга сентябрь 2021 г. - май 2022 г.

Воспитатели Перевозкина О.Л.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Основная часть												Итоговый результат	
		Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям													
		Физическое развитие		Социально- коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие		начало года	конец года		
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
1															
2															

3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
	Итого (количество человек, %)	В С Н											

Оценка уровня развития:

