

Приложение 6 к  
Адаптированной общеобразовательной  
программе для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья  
(интеллектуальными нарушениями)  
ФГОС ОВЗ вариант 1

Рабочая программа учебного предмета  
«Чтение (Литературное чтение)»

Основное общее образование, 5 – 9 классы  
(ФГОС ООО ОВЗ)

**Составитель:**  
Федорова Надежда Владимировна,  
первая квалификационная категория

с. Благовещенское  
2021 г.

## 1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (Литературное чтение)» (5-9 классы)

Освоение обучающимися рабочей программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

### Личностные результаты освоения АООП

Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.

- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.

- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.

- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.

- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).

- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.

- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).

- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.

- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.

- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся.

### Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» на итог обучения (IX класс):

Минимальный уровень	Достаточный уровень
-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (под руководством учителя); -ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; -участие в коллективном составлении словесно-логического плана	-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); -определение темы художественного произведения; -определение основной мысли произведения (с помощью учителя); -самостоятельное деление на части

<p>прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;  -пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);  -выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;  -установление последовательности событий в произведении;  -определение главных героев текста;  -составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;  -нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;  -заучивание стихотворений наизусть 7–9;  -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>несложного по структуре и содержанию текста;  -формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);  -различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;  -определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);  -пересказ текста по коллективно составленному плану;  -нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;  -ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;  -знание наизусть 10–12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
--	---

**Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета «Чтение» по итогам обучения в 5-9 классах**

**5 класс**

**Личностные результаты**

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**6**

**класс**

**Личностные результаты:**

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;

- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

**7**

**класс**

#### **Личностные результаты:**

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

**8**

**класс**

#### **Личностные результаты:**

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, сострадание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;

- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников сообщениями;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

**9**

**класс**

**Личностные результаты:**

- развивать устойчивый познавательный интерес к чтению, потребность в чтении;
- развивать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- развивать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей;
- стремиться к совершенствованию собственной речи;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- уметь использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов;
- определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения.

**Предметные результаты**

**5**

**класс**

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
-чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно; -находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями; -отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя); -заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей обучающегося); -принимать участие в уроках внеклассного чтения.	-читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам; -читать про себя, выполняя задания к тексту; -отвечать на вопросы учителя; -пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно; -выучить наизусть 6–8 стихотворений. -читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя;

**6 класс**

**Предметные результаты:**

<b>Минимальный уровень</b>	<b>Достаточный уровень</b>
-чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, -соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; -чтение «про себя» проанализированный заранее текст;	-чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями); -читать «про себя»; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после

<ul style="list-style-type: none"> <li>-ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)</li> <li>-установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)</li> <li>-выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);</li> <li>-пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;</li> <li>-определение героев произведения несложных по содержанию текстов</li> <li>-оценивание поступков героев (с помощью учителя);</li> <li>-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей обучающихся);</li> <li>- участвовать в уроках внеклассного чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>предварительного анализа);</li> <li>-выделение главной мысли произведения;</li> <li>-пересказывать текст по плану полно и выборочно;</li> <li>-определять основные черты характера действующих лиц;</li> <li>-выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;</li> <li>-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.</li> </ul>
--	---

### 7 класс

#### Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;</li> <li>-чтение «про себя» проанализированные ранее тексты;</li> <li>-определение темы произведения по наводящим вопросам;</li> <li>-ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);</li> <li>-пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных обучающимся по изображенным событиям;</li> <li>-установление последовательности событий в произведении (по плану);</li> <li>-определение героев текста;</li> <li>-выражение своего отношения к поступкам героев в доступной обучающимся форме;</li> <li>-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);</li> <li>-учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей обучающихся);</li> <li>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;</li> <li>-читать «про себя» легкие по содержанию тексты;</li> <li>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов.</li> <li>-выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;</li> <li>-характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</li> <li>-делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;</li> <li>-деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);</li> <li>-пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;</li> <li>-выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);</li> <li>-выучить наизусть 10 стихотворений;</li> <li>-читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.</li> <li>-составлять отзывы под руководством</li> </ul>

учителя.

### 8 класс

#### Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)</p> <p>-ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки);</p> <p>-участие в коллективном составлении плана под руководством учителя;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя);</p> <p>-пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану;</p> <p>-определение главных и второстепенных героев произведения;</p> <p>-выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);</p> <p>-находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);</p> <p>-заучивание стихотворений наизусть (объём текста с учетом особенностей обучающихся);</p> <p>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>-осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;</p> <p>-читать «про себя» доступные по содержанию тексты;</p> <p>-ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами;</p> <p>-определение темы художественного произведения (под руководством учителя);</p> <p>-выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);</p> <p>-деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)</p> <p>-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</p> <p>-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</p> <p>-ставить вопросы к тексту;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> <p>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);</p> <p>-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;</p> <p>-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати.</p> <p>-самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>

### 9 класс

#### Предметные результаты:

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</p> <p>-определение темы произведения (под руководством учителя);</p> <p>-ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;</p> <p>-участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;</p> <p>-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-установление последовательности событий в произведении;</p> <p>-определение главных героев текста;</p> <p>-составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p> <p>-заучивание стихотворений наизусть (7-9);</p> <p>-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</p>	<p>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);</p> <p>-определение темы художественного произведения;</p> <p>-определение основной мысли произведения (с помощью учителя);</p> <p>-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</p> <p>-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);</p> <p>-пересказ текста по коллективно составленному плану;</p> <p>-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</p> <p>-ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;</p> <p>-знание наизусть 10-12 стихотворений, 1 прозаического отрывка.</p>

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX – XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- приказка, зачин, диалог, произведение.



- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 5 КЛАСС**

#### **Устное народное творчество**

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

#### **Сказки.**

Представления о добре и зле.

#### **Картины родной природы**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

#### **О животных**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

#### **Из прошлого нашего народа**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

#### **Спешите делать добро**

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

#### **Из произведений зарубежных писателей**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 6 КЛАСС**

#### **Устное народное творчество**

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры – игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра изла.

#### **Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего встраиваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

#### **О далёком прошлом России**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России.

#### **Животные в нашем доме**

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

#### **Будь человеком, человек!**

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

### **Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

### **Смешное и весёлое**

Юмористические произведения разных жанров.

### **Вечный свет подвига**

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

### **Писатели мира - детям**

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 7 КЛАСС**

### **Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества.**

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

### **Русская литература XIX века**

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

### **Русская литература XX века**

Биография и творчество М.Г. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.А. Рыленкова, Р.М. Рождественского, Ю.И. Ковалёва, Р.П. Погодина, В.П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 8 КЛАСС**

### **Устное народное творчество**

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: *добро должно побеждать зло, хочешь счастья - учись уму-разуму, не нарушай данного слова* и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

### **Русская литература XIX века**

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткина, И.С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

### **Русская литература XX века**

Биография и творчество М.Г. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, И.А. Бунина, А.Н. Толстого, А.А. Платонова, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, К.Г. Паустовского, Н.М. Рубцова, Ф.А. Абрамова, В.М. Шукшина, Р.П. Погодина, Ю.М. Нагибина, В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ» 9 КЛАСС**

### **Русская литература XIX века**

А. С. Пушкин (поэзия, проза), Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А. Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И. С.Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П. Чехов (короткие рассказы), Л.Н. Толстой (рассказы, отрывки), И. А. Бунин (поэзия, рассказы), А. И. Куприн и др.

### Русская литература XX века

А.Н. Толстой, А.А. Платонов, М.А. Шолохов, К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, В.П. Быков, Ф.А. Искандер, В.Г. Распутин и др.

## 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№	Тема программы	Количество часов	
		всего	по внеклассному чтению
1	Устное народное творчество	4	
2	Сказки	18	1
3	Картина родной природы. Лето.	9	1
4.	Картина родной природы. Осень.	7	
5	О друзьях - товарищах	11	1
6	Басни Крылова	4	
7	Спешите делать добро	13	1
8	Картина родной природы. Зима	9	1
9	О животных.	14	1
10	Из прошлого нашего народа	15	1
11.	Картина родной природы. Весна.	16	1
12.	Из произведений зарубежных писателей	16	1
	<b>Всего</b>	<b>136</b>	<b>9</b>

### 6 класс

№	Тема программы	Количество часов	
		всего	по внеклассному чтению
1	Моя Родина	4	
2	Золотая осень	21	2
3	Великая радость- работа	11	2
4.	Страницы истории	12	1
5	Что такое хорошо, что такое плохо..	5	
6	Здравствуй, гостя – Зима.	35	2
7	Весна – красна.	17	1
8	Рассказы о животных	16	1
9	Рассказы, сказки, стихи для детей	15	1
	<b>Всего</b>	<b>136</b>	<b>10</b>















