

Приложение к ООП ООО  
МАОУ Благовещенской СОШ  
Утверждено приказом  
№ 130-П от 29.08.2023

*Рабочая программа  
основного общего образования  
учебного предмета  
«Читательская грамотность»*

(для 5-9 классов)

Программу составила: Коврижных Н.М.,  
учитель русского языка и литературы,  
первой квалификационной категории

с. Благовещенское  
2023 г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету «Читательская грамотность» для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ФГОС основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержден Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189;

**Актуальность и значимость** определяются обновленным стандартом, требованиями к новым результатам, новыми характеристиками подросткового возраста.

**Новизна реализации программы** учреждения заключается в использовании следующих педагогических технологий обучения: проблемно-диалогового обучения, творческой деятельности.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования читательская грамотность рассматривается как один из планируемых результатов обучения. Требования ФГОС к читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах освоения учебных программ по всем предметам средней школы.

В результате изучения всех без исключения предметов обучающиеся основной школы приобретают навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Обучающиеся научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, сочинения, графические работы). Овладеют навыками представления информации в наглядной форме (в виде таблиц, схем). Смогут использовать информацию для установления причинно- следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в учебных и практических ситуациях. Обучающиеся получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

**Целями и задачами изучения являются:**

*Личностные:*

**социализация** обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений;

**приобщение** к познавательной культуре как системе научных ценностей;

**ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, воспитание культуры речи;

**развитие** познавательных мотивов, направленных на получение нового знания;

**овладение** ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, коммуникативными;

*Метапредметные:*

**овладение** составляющими исследовательской и проектной деятельности;

**умение** работать с разными источниками: находить информацию в различных источниках,

анализировать и оценивать, преобразовывать из одной формы в другую;

**способность** выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках;

**умение** использовать оформлять устные и письменные ответы, речевые средства для дискуссии, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию;

*Предметные:*

**выделение** существенных признаков изучаемых объектов (отличительных признаков изучаемых языковых явлений);

**классификация**–определение принадлежности необходимых

языковых явлений к тем или иным лингвистическим категориям;

объяснение роли языка в жизни людей; различие языковых явлений, типов и видов речи; сравнение языковых явлений, категорий; овладение методом: наблюдение и описание.

Изучение данной дисциплины в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

формирование читательской деятельности школьников,

умения работать с различными видами текстов и создавать на их основе собственные тексты.

**Основная задача** - научить ученика понимать прочитанное, обучить приёмам работы с текстом и осознанному применению этих приёмов, превратить их использование в привычку.

Содержание курса включает следующее:

- поиск информации и понимание текста;
- преобразование и интерпретация текста;
- критический анализ и оценка информации.

**Срок реализации программы - 2023-2025 учебный год**

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

- Повышение культурной компетентности
- Повышение читательской компетентности
- Изменение отношения к чтению
- Рост читательской активности
- Развитие мотивации к чтению
- Воспитание уважения к книге

**Планируемые результаты изучения дисциплины**

**«Читательская грамотность»**

**Личностные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- определять основную тему, общую цель или назначение, главную идею текста; структурировать его, выделять главное и второстепенное;
- отвечать на вопросы, используя явно заданную в тексте информацию;
- выстраивать последовательность описываемых событий, делать выводы по содержанию текста;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей; сопоставлять информацию из разных частей текста;
- объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика, таблицы и т.п.; понимать смысл терминов, неизвестных слов;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Ученик сможет:

- обнаруживать в тексте доводы и подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок, выводить заключение о намерении автора;

- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по данной теме.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения
- Аргументировать свою точку зрения
- Задавать вопрос
- Составлять план текста
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений и мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;
- на основании имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов.

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

### **Предметные результаты обучения**

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебной литературы ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

**Учащийся должен:**

1. Ответить на контрольные вопросы;
2. Задать вопрос к тексту;
3. Интерпретировать текст или эпиграф;
4. Выделить и определить основную идею текста;
5. Отразить в графической схеме логические и смысловые связи фрагментов текста ;

6. Составить план, продолжение развития сюжета
7. Просмотреть текст с целью нахождения информации;
8. Воспроизвести содержание текста с опорой на план;
9. Составить алгоритм действий или сводную таблицу; продолжить обсуждение прочитанного в парах применить знания на практике и др

#### **Виды контроля:**

-практические работы.

**Основной формой организации учебного процесса** в рамках настоящей программы является урок продолжительностью 45 минут. Принципы отбора содержания образования связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с учетом возрастных особенностей развития учащихся.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Содержание стандарта реализуется следующими **видами усложняющейся учебной деятельности:**

- рецептивная деятельность: чтение и полноценное восприятие художественного текста;
- репродуктивная деятельность: осмысление сюжета произведения, изображенных в нем событий, характеров, реалий (осуществляется в виде разного типа пересказов (близких к тексту, кратких, выборочных, с соответствующими лексико-стилистическими заданиями и изменением лица рассказчика); ответов на вопросы репродуктивного характера);
- продуктивная творческая деятельность: сочинение разных жанров, выразительное чтение художественных текстов, устное словесное рисование;
- поисковая деятельность: самостоятельный поиск ответа на проблемные вопросы, комментирование художественного произведения, установление ассоциативных связей с произведениями других видов искусства;
- исследовательская деятельность: анализ и сопоставление подобных текстов и выявление в них общих и своеобразных черт.

Главным при изучении предмета остается работа с текстом, что закономерно является важнейшим приоритетом в преподавании данной дисциплины.

Программа базируется на **межпредметных** связях с русским языком, литературой, историей, экологией, риторикой, географией, обществознанием.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного курса в основной школе.**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений

русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

**Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Этического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

**Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

**Метапредметные результаты**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

*Базовые логические действия:*

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов

*Базовые исследовательские действия:*

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

*Работа с информацией:*

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

## **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

- *общение*: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- *совместная деятельность*: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

- *самоорганизация*: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений; самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;
- *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

## **Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:**

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух текстов разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

*Определение* основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.

*Сопоставление* содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.

*Сопоставление* содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в

художественных текстах. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Сопоставление содержания текстов официально - делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.

*Работа с текстом:* как выделить главную мысль текста или его частей? Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?

*Типы текстов:* текст-описание (художественное и техническое). Текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы). Текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).

*Поиск* комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста.

Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. Что такое вопрос? Виды вопросов. Информационные задачи. Аналитические (конструирующие) задачи.

*Типы задач* на грамотность чтения. Примеры задач. Таблицы и карты. Позиционные задачи. Интерпретационные задачи.

*Работа со сплошным текстом.* Информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Формы, анкеты, договоры. Работа со смешанным текстом.

Составные тексты.



# **Календарно-тематическое планирование по читательской грамотности**

## **5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Всего часов, теория/практика</b>	<b>Дата план/факт</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы деятельности</b>
	<b>1 четверть</b>				
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	2/2ч		Отличать пословицы от поговорок	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	2/2ч		Сопоставление текстов	Работа в парах. Ролевая игра.
3.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	2/2ч		Выделение главной мысли текста	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
	<b>2 четверть</b>				
4.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	2/2ч		Отличать художественные и технические тексты	Круглый стол.
5.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	2/2ч		Уметь распознавать виды вопросов	Квест, конкурс.
	<b>3 четверть</b>				
6.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	2/2ч		Типы задач на грамотность чтения	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7.	Работа со сплошным текстом.	2/2ч+1		Анализировать сплошной текст	Ролевая игра.
	<b>4 четверть</b>				
8.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1/ч		Выполнить диагностическую работу	Итоговая контрольная работа
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>			

## **6 класс**

№	Тема занятия	Всего часов, теория/практика	Дата план/факт	Виды деятельности	Формы деятельности
<b>1 четверть</b>					
1.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении	2/2ч		Отличать тему и идею текста	Беседа, конкурс.
2.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	2/2ч		Выявлять характерные темы, образы и приемы	Круглый стол, ролевая игра.
<b>2 четверть</b>					
3.	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	3/2ч		Определение авторской позиции	Работа в парах, игра в формате КВН.
4.	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2/2ч		Понимать информацию, содержащуюся в тексте	Квест, круглый стол.
<b>3 четверть</b>					
5.	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	2/2ч		Отличать рассказ от отчета, репортажа	Круглый стол, дискуссия.
6.	Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи.	3/3ч		Интерпретировать предложенный текст	Квест, игра «Что? Где? Когда?».
7.	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты.	2/2ч		Работа с несплошным текстом	Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями.
8.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	2/1ч		Выполнить диагностическую работу	Итоговая контрольная работа
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>			

#### 7 класс

№	Тема занятия	Всего часов,	Дата план/факт	Виды деятельности	Формы деятельности
---	--------------	--------------	-------------------	-------------------	--------------------

		теория/пра ктика	<b>1 четверть</b>		
1.	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	2/2ч		Определение темы и идеи в поэтическом тексте	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	2/2ч		Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля.	Работа в парах.
<b>2 четверть</b>					
3.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	2/2ч		Преобразовывать текстовую информацию	Беседа, круглый стол, ролевая игра.
4.	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	2/2ч		Составлять резюме	Квест, дискуссия, круглый стол.
<b>3 четверть</b>					
5.	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	2/2ч		Комментировать основную мысль текста	Деловая игра.
6.	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	3/3ч		Решать позиционные задачи	Квест, круглый стол.
7.	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы.	2/2ч	<b>4 четверть</b>	Работать с несплошным текстом	Деловая игра.
8.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	2/2ч		Выполнить диагностическую работу	Итоговая контрольная работа
<b>Итого</b>		<b>34 ч</b>			

№	Тема занятия	Всего часов, теория/практика	Виды деятельности	Формы деятельности
1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	2/2ч	Определять тему и идею в драматическом произведении.	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов официально- делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	2/2ч	Определять деловые ситуации в тексте	Работа в парах.
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	2/2ч	Применять информацию из текста в изменённой ситуации	Беседа, круглый стол.
4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы)	2/2ч	Составлять инструкцию, правила	Квест, дискуссия.
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	2/2ч	Определение ошибок в тексте	Квест, круглый стол.
6.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	3/3ч	Решать информационные задачи	Квест, круглый стол.
7.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры .	2/2ч	Работа с несплошным текстом	Деловая игра.
8.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	2/2ч	Выполнить диагностическую работу	Итоговая контрольная работа
<b>Итого</b>		<b>34ч.</b>		

**9 класс**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Всего часов, теория/практика</b>	<i>Виды деятельности</i>	<b>Формы деятельности</b>
1.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.	1/1ч	Формировать читательские умения с опорой на текст и внетекстовые знания	Беседа, конкурс.
2.	Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.	1/1ч	Сопоставлять содержания текстов научного стиля.	Работа в парах, дискуссия.
3.	Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?	1/1ч	Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации	Квест, круглый стол.
4.	Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).	1/1ч	Комментировать и научно обосновывать текст	Деловая игра, круглый стол.
5.	Составление плана на основе исходного текста.	1/1ч	Составлять план текста	Работа в группах, соревнование в формате КВН.
6.	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.	1/1ч	Решать аналитические задачи	Квест, круглый стол.
7.	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	1/1ч	Работа со смешанным текстом	Деловая игра.
8.	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1/1ч	Выполнить диагностическую работу	Итоговая контрольная работа
<b>Итого</b>		<b>17 ч</b>		

Источники:

1. <https://edsoo.ru/constructor/724479/>
2. <file:///C:/Users/user/Desktop/программа%20по%20читательской%20грамотности.pdf>
3. [примерная по литературе 2022.pdf](#)

